

ZAJĘCIA TEATRALNE

W SZKOLE PODSTAWOWEJ
W WINIARACH

Jeśli lubicie **WCIĄGAJĄCE OPOWIEŚCI**,
nie boicie się **DUCHÓW**, ani nowych wyzwań,
uwielbiacie wymyślać, **FANTAZJOWAĆ** oraz **DOBRZE SIĘ BAWIĆ**,

a ponadto chcielibyście:
spotkać **prawdziwą aktorkę**, spróbować swoich sił w roli aktorów,
poznać **teatr od kuchni**, wziąć udział w **happeningu**,
poznać tajniki prastarej tradycji **gawędziarstwa**, odkryć o czym mówią,
pamiętki przeszłości, przeżyć **moc wrażeń**, zdobyć niesamowite **doświadczenie**,
jechać na **wycieczkę**, **twórczo spędzić czas!**

ZAPRASZAMY NA CYKL ZAJĘĆ TEATRALNYCH

Jak zapisać się na zajęcia?

Prosimy o zgłoszenia pod numerem: **506-049-847**.
Telefonicznie udzielimy wszystkich informacji na temat cyklu.
Na spotkaniu wstępnym w dniu **21 października 2021**, które
odbędzie o godzinie 12:10 opowiemy Wam więcej o całym
przedsięwzięciu.

Projekt jest realizowany w ramach programu „Wspólnie dla dziedzictwa”
Narodowego Instytutu Dziedzictwa.



Wspólnie dla
dziedzictwa



Koło
Gospodyń
Wiejskich
w Racisku
Zapiecek

GARŚĆ PYTAŃ I ODPOWIEDZI:

Dlaczego zajęcia teatralne w Szkole w Winiarach?

Dlatego, że po sąsiedzku – w Hucisku – mieszkali słynni ludzie teatru, artyści Tadeusz Kantor i Kazimierz Mikulski – chcemy, abyście lepiej poznali dziedzinę, którą się zajmowali.

Czy za zajęcia się płaci?

Nie. Udział w całym cyklu jest bezpłatny, otrzymaliśmy na niego dotację z Narodowego Instytutu Dziedzictwa

My, to znaczy kto?

Organizatorem zajęć jest Fundacja Plenerownia, z siedzibą w Hucisku. Wejdźcie na naszą stronę www.plenerownia.com, aby dowiedzieć się, czym się zajmujemy.

Ile zajęć się odbędzie i kiedy?

Na początek planujemy 8 spotkań:
21 października – wprowadzenie
25 października – warsztaty z aktorką
18 i 24 listopada – wycieczki tematyczne
13-16 grudnia – warsztaty z aktorką

Warsztaty będą odbywały się po pięciu lekcjach, między godzinami 12 a 14, tak abyście zdążyli na odwóz autobusem o godzinie 14. Wybraliśmy takie terminy, aby mogli do Was dojechać i zajęcia poprowadzić z Wami **wspaniali prowadzący** :) A nie łatwo było znaleźć wolny termin w ich grafikach.

A w roli prowadzących wystąpią:

Maja Luxenberg – aktorka, edukatorka, wokalistka. Związana m. in. z teatrem Ludowym w Krakowie. Studiowała w krakowskiej Akademii Teatralnej. Pracowała jako edukatorka teatralna w Narodowym Starym Teatrze im. H. Modrzejewskiej w Krakowie oraz w Muzeum Narodowym w Krakowie, gdzie prowadziła cykl „Latający dywan. Opowieści przedmiotów”. Laureatka wielu wyróżnień, aktualnie przygotowuje przedstawienie w Łodzi.

Barbara Łepkowska – historyczka sztuki, absolwentka edukacji artystycznej ASP w Krakowie, fotografka, graficzka, animatorka kultury. Od wielu lat współpracuje z Sekcją Edukacji Muzeum Narodowego w Krakowie i oprowadza w trakcie Małopolskich Dni Dziedzictwa. Prowadzi szkolenia dla różnych odbiorców, w tym dzieci i młodzieży. Współorganizatorka i współautorka projektów i materiałów edukacyjnych.

Katarzyna Zarzycka – historyczka sztuki, animatorka kultury, współpracuje z różnymi instytucjami zajmującymi się kulturą i dziedzictwem. Autorka szeregu projektów, wydawnictw i materiałów dotyczących dziedzictwa kulturowego, w tym serii książek dla dzieci pt. Kronika Zabytkomaniaka, wydawanej przez Narodowy Instytut Dziedzictwa. Tworzy narracje muzealne, trasy turystyczne i ścieżki zwiedzania dla dzieci. Prywatnie mama Helenki, która uczy się w Szkole w Winiarach :)

Kto może wziąć udział w warsztatach?

Zapraszamy wszystkich chętnych uczniów w wieku od 8 do 12 lat.

Czy cykl będzie kontynuowany w 2022 roku?

Mamy taką nadzieję, będziemy Was informowali na bieżąco.

Czy będziemy przygotowywali jakieś przedstawienie?

W trakcie zajęć poznacie różne zagadnienia związane z teatrem i pracą aktora. Będziecie ćwiczyć głos i dykcję, poznacie różne sposoby wyrazu aktorskiego, sztukę opowieści, happeningu, animowania lalek i przedmiotów. Mamy nadzieję, że to wszystko, czego się nauczycie oraz nowe umiejętności, które zdobędziecie posłużą nam do tego, byśmy wspólnie przygotowali przedstawienie, w którym pojawi się wątek dziedzictwa kulturowego okolicy.

Co to jest dziedzictwo kulturowe?

DZIEDZICTWO KULTUROWE to wszystkie elementy tworzące i kształtujące naszą kulturę, a więc tradycje, dzieła sztuki, książki, wynalazki, budynki, filmy, wspólna historia, muzyka, kuchnia (istnieje nawet pojęcie dziedzictwa kulinarnego) i wiele innych. DZIEDZICTWO KULTUROWE dzielimy na MATERIALNE, a więc takie, którego możemy dotknąć, oraz NIEMATERIALNE, czyli takie, którego dotknąć nie możemy, np. mity i obyczaje. Oprócz tego możesz się spotkać również z następującymi pojęciami: dziedzictwo światowe, europejskie, polskie i regionalne.

W programie wspomniano o wycieczkach. A gdzie?

Przewidujemy dwie wycieczki tropem twórców związanych z Huciskiem, czyli wsią leżącą parę kilometrów od Waszej szkoły. Chodzi o Tadeusza Kantora – malarza związanego z tzw. II Grupą Krakowską, aktora, reżysera, twórcę Teatru Cricot oraz jego kolegę Kazimierza Mikulskiego, również malarza, aktora Teatru Cricot, później związanego z Teatrem Groteska w Krakowie, gdzie był autorem scenografii do wielu przedstawień. Odwiedzimy Muzeum Narodowe w Krakowie, Teatr Groteska oraz Cricotekę – Ośrodek Dokumentacji Sztuki T. Kantora.

www.plenerownia.com

Projekt jest realizowany w ramach programu „Wspólnie dla dziedzictwa” Narodowego Instytutu Dziedzictwa.



Ministerstwo
Kultury
Dziedzictwa
Narodowego
i Sportu.



Narodowy
Instytut
Dziedzictwa

Wspólnie dla
dziedzictwa



fundacja
PLENEROWNIA



STOWARZYSZENIE
HISTORYKÓW SZTUKI
ODDZIAŁ
KRAKOWSKI



Fundacja Im.
Tadeusza Kantora



CENTRUM
KULTURY
W KRAKOWIE

Koło
Gospodyń
Wiejskich
w Hucisku
Zapiecek