

ZASADY OCENIANIA – EDUKACJA WCZESNOSZKOLNA – KLASA 3

I. OGÓLNE ZASADY OCENIANIA

1. W klasach I – III szkoły podstawowej śródroczne i roczne oceny klasyfikacyjne z zajęć edukacyjnych oraz z zachowania są ocenami opisowymi.
2. Oceny klasyfikacyjne z zajęć edukacyjnych nie mają wpływu na ocenę klasyfikacyjną zachowania oraz ocena klasyfikacyjna z zachowania nie ma wpływu na oceny z zajęć edukacyjnych.
3. Śródroczna i roczna opisowa ocena klasyfikacyjna z zajęć edukacyjnych uwzględnia poziom i postępy w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych oraz wskazuje potrzeby rozwojowe i edukacyjne ucznia związane z przezwyciężaniem trudności w nauce lub rozwijaniem uzdolnień.
4. Ocenianie bieżące z zajęć edukacyjnych ma na celu monitorowanie pracy ucznia oraz przekazywanie uczniowi informacji o jego osiągnięciach edukacyjnych pomagających w uczeniu się, poprzez wskazanie, co uczeń robi dobrze, co i jak wymaga poprawy oraz jak powinien dalej się uczyć.
5. W klasach I – III oceny bieżące z obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych ustala się według następujących oznaczeń: 6,5,4,3,2,1 . Oceny cyfrowe 1-6 stosuje się jako zapis w dzienniku elektronicznym.
6. Przyjmuje się następujące skróty słowne ocen cyfrowych:
 - Ocena celująca (cel) – 6
 - Ocena bardzo dobra (bdb) – 5
 - Ocena dobra (db) – 4
 - Ocena dostateczna (dst) – 3
 - Ocena dopuszczająca (dop) – 2
 - Ocena niedostateczna (ndst) – 1dopuszczalne jest stawianie przy ocenie bieżącej plusów (+) i minusów (-)

II. SYSTEM OCENIANIA EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ

1. Każdy uczeń jest oceniany systematycznie w ciągu roku szkolnego za następujące formy aktywności:
 - Praca w grupach
 - Praca indywidualna
 - Formy ustne
 - Czytanie

- Czytanie ze zrozumieniem
 - Opowiadanie
 - Opisywanie
 - Wypowiadanie się
 - recytacja
 - Formy pisemne
 - Kartkówki
 - Sprawdziany pisemne
 - Karty pracy
 - Testy
 - Pisanie z pamięci i pisanie ze słuchu
 - Redagowanie zdań
 - Aktywność artystyczna i ruchowa
 - Prace domowe
2. Uczeń pisze sprawdziany pisemne po zrealizowaniu i utrwaleniu określonej partii materiału. Każdy sprawdzian jest wcześniej zapowiadany i uczniowie znają jego zakres.
 3. Krótkie kartkówki są niezapowiedziane i obejmują materiał bieżący.
 4. Aktywność artystyczna i ruchowa oceniana jest z uwzględnieniem możliwości i zaangażowania każdego ucznia.
 5. Praca domowa jest kontrolowana przez nauczyciela. Jeśli uczeń ma trudności w wykonaniu jej, ma prawo zwrócić się o pomoc i dodatkowe wyjaśnienia.

III. WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY

Umiejętności niewystarczające 1	Umiejętności konieczne 2	Umiejętności podstawowe 3	Umiejętności roszszerzające 4	Umiejętności dopelniające 5
EDUKACJA POLONISTYCZNA <i>Umiejętność korzystania z informacji</i>				
<ul style="list-style-type: none"> • Nie potrafi zdobywać informacji na dany temat 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie potrafi samodzielnie zdobywać informacji na dany temat 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi czytać, ale nie zawsze rozumie czytany tekst • Zna źródła zdobywania informacji 	<ul style="list-style-type: none"> • Czyta teksty przeznaczone dla dzieci I etapu edukacji i potrafi wyciągnąć z nich wnioski 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi barwnie opowiedzieć samodzielnie przeczytany tekst

<ul style="list-style-type: none"> • Nie potrafi skupić uwagi na danym zagadnieniu 	<ul style="list-style-type: none"> • Pod kierunkiem nauczyciela korzysta z pakietu edukacyjnego 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenia, list, ogłoszenie 	<ul style="list-style-type: none"> • Komunikuje w sposób jasny swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia • W miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi komunikować się z rówieśnikami i dorosłymi dokonując wymiany informacji • Dbą o kulturę wypowiedzenia się
EDUKACJA POLONISTYCZNA <i>Analiza i interpretacja tekstu</i>				
<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z analizą samodzielnie przeczytanego tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> • Umie odpowiedzieć na pytania dotyczące przeczytanego tekstu • Potrafi wskazać bohaterów utworu, miejsce i czas akcji 	<ul style="list-style-type: none"> • Korzysta z podręczników, zeszytów ćwiczeń oraz innych pomocy dydaktycznych • Wyróżnia zdania w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi wskazać w opowiadaniu przyczynę i skutek danego zachowania • Udziela poprawnych odpowiedzi i prezentuje własne zdanie 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna gatunki literatury dziecięcej: baśnie, bajki, legendy, opowiadania, wiersze, komiksy • Rozmawia o samodzielnie przeczytanych utworach literackich
EDUKACJA POLONISTYCZNA <i>Tworzenia wypowiedzi</i>				
<ul style="list-style-type: none"> • Nie zna i nie stosuje zasad ortografii • Pisze nieestetycznie i nieczytelnie 	<ul style="list-style-type: none"> • Przepisuje teksty nie przestrzegając zasad ortografii • Udziela odpowiedzi na pytania nauczyciela w formie krótkich komunikatów 	<ul style="list-style-type: none"> • Pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu • W miarę swoich możliwości samodzielnie realizuje zadania domowe 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i przestrzega zasad ortografii • Tworzy w formie ustnej i pisemnej kilkuzdaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, opis, list prywatny 	<ul style="list-style-type: none"> • Podejmuje próby pisania swobodnych tekstów • Potrafi napisać opowiadanie uwzględniając trójczłonową budowę • Dbą o poprawność ortograficzną i interpunkcyjną • Przestrzega zasad kaligrafii

EDUKACJA MUZYCZNA				
<ul style="list-style-type: none"> • Nie zna tekstów piosenek • Nie rozróżnia podstawowych elementów muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, tempo, dynamika) 	<ul style="list-style-type: none"> • Umie poprawnie zaśpiewać piosenkę w grupie • Potrafi określić nastrój utworu 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizuje sylabami rytmicznymi, gestem, ruchem proste rytmy • Śpiewa w zespole piosenki ze słuchu • Śpiewa hymn narodowy z pamięci 	<ul style="list-style-type: none"> • Tańczy podstawowe kroki i figury krakowiaka i polki • Aktywnie słucha muzyki i określa jej cechy 	<ul style="list-style-type: none"> • Gra na instrumentach perkusyjnych proste melodie i akompaniamenty • Tworzy proste ilustracje dźwiękowe do tematów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki
EDUKACJA PLASTYCZNA				
<ul style="list-style-type: none"> • Nie podejmuje działalności twórczych 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi posługiwać się podstawowymi narzędziami i materiałami plastycznymi 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozwija swój warsztat plastyczny • Potrafi wykonać postawione przed nim zadanie plastyczne korzystając ze zdobytych umiejętności i wiadomości 	<ul style="list-style-type: none"> • Posługuje się kształtem, barwą i fakturą • Rozpoznaje dziedziny sztuki 	<ul style="list-style-type: none"> • Wyraża w swojej pracy plastycznej indywidualny stosunek do prezentowanego tematu • Interesuje się malarstwem, rzeźbą i architekturą • Rozpoznaje dzieła architektury i sztuk plastycznych
EDUKACJA SPOŁECZNA				
<ul style="list-style-type: none"> • Nie potrafi współpracować z innymi w zabawie, nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych • Jest nieprawdomówny 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie krzywdzi słabszych • Identyfikuje się z rodziną 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna prawa i obowiązki ucznia oraz przestrzega je • Odróżnia dobro od zła • Uczestniczy w wydarzeniach szkolnych 	<ul style="list-style-type: none"> • Jest chętny do pomocy i rzetelnie wypełnia swoje obowiązki • Wie, jak należy rozwiązywać konflikty 	<ul style="list-style-type: none"> • Wie, że trzeba przeciwstawiać się nietolerancji, przemocy i agresji • Potrafi dokonać samooceny

EDUKACJA PRZYRODNICZA

<ul style="list-style-type: none">• Nie dba o swoje zdrowie i bezpieczeństwo innych	<ul style="list-style-type: none">• Dbą o środowisko naturalne• Zna podstawowe zasady racjonalnego odżywiania się	<ul style="list-style-type: none">• Zna zagrożenia ze strony roślin i zwierząt, a także warunków atmosferycznych i wie, jak należy zachować się w takich sytuacjach• Wymienia rośliny i zwierzęta z różnych środowisk	<ul style="list-style-type: none">• Wymienia rośliny i zwierzęta typowe dla różnych regionów Polski• Obserwuje i prowadzi doświadczenia przyrodnicze	<ul style="list-style-type: none">• Opisuje życie w ekosystemach• Zna i posługuje się mapą
---	--	--	---	---

EDUKACJA MATEMATYCZNA *Liczenie i sprawność rachunkowa*

<ul style="list-style-type: none">• Nie potrafi prawidłowo wykonać czterech podstawowych działań w zakresie 100	<ul style="list-style-type: none">• Liczy w zakresie 100 według podanego warunku• Zapisuje i odczytuje liczby w zakresie 1000• Rozpoznaje podstawowe figury geometryczne	<ul style="list-style-type: none">• Porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000• Sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania• Rozwiązuje proste zadania tekstowe	<ul style="list-style-type: none">• Zna i korzysta z poznanych praw matematycznych• Rozwiązuje łatwe zadania jedno działaniowe z niewiadomą• Rysuje odcinki o określonej długości	<ul style="list-style-type: none">• Układa i rozwiązuje proste i złożone zadania• Oblicza obwody figur geometrycznych• Rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu
---	--	--	---	---

EDUKACJA MATEMATYCZNA *Wiadomości praktyczne (pomiar i obliczenia pieniężne)*

<ul style="list-style-type: none">• Nie potrafi mierzyć, ważyć i odczytywać wskazań zegarowych	<ul style="list-style-type: none">• Wykonuje łatwe obliczenia pieniężne	<ul style="list-style-type: none">• Odczytuje wskazania zegarów w systemach 12 i 24 – godzinnych• Podaje i zapisuje daty• Zna jednostki miary i ich skróty	<ul style="list-style-type: none">• Wykonuje obliczenia dotyczące masy i pojemności• Mierzy i zapisuje wynik pomiaru długości, szerokości i wysokości• Odczytuje wskazania termometru	<ul style="list-style-type: none">• Rozwiązuje zadania tekstowe dotyczące obliczeń kalendarzowych i zegarowych
--	---	--	---	--

EDUKACJA TECHNICZNA

<ul style="list-style-type: none">• Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas pracy	<ul style="list-style-type: none">• Utrzymuje ład i porządek na miejscu pracy• Przynosi niezbędne materiały do wykonania pracy	<ul style="list-style-type: none">• Potrafi planować swoją pracę• Dbą o bezpieczeństwo swoje i innych• Posiada umiejętności odmierzenia, cięcia i montażu	<ul style="list-style-type: none">• Uznaje zasadę, że praca powinna być wykonywana dokładnie, solidnie i w terminie	<ul style="list-style-type: none">• Przedstawia pomysły rozwiązań technicznych i planuje czynności, dobiera materiały oraz narzędzia
--	---	---	---	--

ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

<ul style="list-style-type: none">• Nie stosuje się do zasad bezpieczeństwa pracowni komputerowej	<ul style="list-style-type: none">• Zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, Internetu	<ul style="list-style-type: none">• Potrafi wydrukować swoją pracę i artykuł z Internetu	<ul style="list-style-type: none">• Umie korzystać z edytora tekstu WORD	<ul style="list-style-type: none">• Potrafi korzystać z programu Power Point do przygotowania prostej prezentacji
---	--	--	--	---

WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZDROWOTNA

<ul style="list-style-type: none">• Niechętnie uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną	<ul style="list-style-type: none">• Bierze udział w zabawach i grach zespołowych• Dbą o higienę osobistą i czystość odzieży	<ul style="list-style-type: none">• Przestrzega zasad rywalizacji i reguł gier• Przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych	<ul style="list-style-type: none">• Wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia• Posługuje się piłką: chwyta, kozłuje, odbija i prowadzi ją• Rozumie znaczenie ćwiczeń dla rozwoju fizycznego	<ul style="list-style-type: none">• Potrafi powiedzieć kilka zdań o ulubionej dyscyplinie sportowej• Precyzyjnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne
---	--	--	--	---

Ocena celująca (6)

Uczeń posiada wiadomości i umiejętności wykraczające poza obowiązujący program nauczania, zdobytą wiedzę stosuje do samodzielnego rozwiązywania zadań, aktywnie i twórczo uczestniczy w zajęciach. W podejmowanych działaniach prezentuje oryginalność i pomysłowość. Wykonując zadania i rozwiązując problemy proponuje śmiałe i odważne, nietypowe rozwiązania. Korzysta z różnych źródeł informacji. Potrafi samodzielnie wnioskować, uogólniać i dostrzegać związki przyczynowo-skutkowe.